Kivyを用いたマルチタッチアプリ開発

原口 和也

Kivy フレームワークは, Python でマルチタッチアプリを作ることのできる希少なツールの一つである. これ を用いてプログラムを作れば, Linux, macOS, Windows などの主要なデスクトップ OS はおろか, タブレッ トやスマートフォンで用いられる Android や iOS で動くアプリを生成することができる. 本稿ではこの Kivy フレームワークの基本的な使い方を説明する.

キーワード: Kivy フレームワーク, マルチタッチアプリ, クロスプラットフォーム

1. はじめに

Kivy は Python でマルチタッチアプリを開発する ためのフレームワークである. 最初のバージョン 1.0.0 は 2011 年 2 月にリリースされた. 本稿執筆時点での最 新バージョンは 2018 年 7 月にリリースされた 1.10.1 である.

Kivyの魅力は Python でアプリを作ることができる こと, MIT ライセンスの下で(ほかの権利関係に抵触 しない限り)商用配布可能なこと,そしてクロスプラッ トフォームであろう.すなわち主要 OS の多くで開 発環境を構築することができ、またアプリ化すること ができるのである.公式サイト [1] によると,Kivy のインストールがサポートされている OS は Windows (7, 8, 10), macOS (10.9 以降), Linux (Ubuntu, Mageia, Arch, Fedora, OpenSUSE), Android (2.2 以 降), Raspberry Pi, Slackware である.また Windows, macOS, Ubuntu では Anaconda 環境を用いる ことも可能である.さらに Windows, macOS, Linux, Android, iOS においてアプリ化することができる.

プログラミング面では、関心の分離 (separation of concerns) の思想が取り入れられていることが大きな 特徴である. KV 言語という独自言語を用いることに より、機能面を Python, GUI 面を KV 言語でおおよ そ分けて書くことができる. 原理的には Python だけ ですべてを書くこともできるが, そのプログラムは冗 長で, 管理しづらいものとなるだろう. KV 言語は決 して難しいものではなく, スタイルシート (CSS) のよ うな形式によって GUI のデザインを設定することが できる.

はらぐち かずや 小樽商科大学商学部社会情報学科 〒 047-8501 北海道小樽市緑 3-5-21 haraguchi@res.otaru-uc.ac.jp 本稿の目標は、簡単なプログラムの作成を通じて、 Kivy プログラムの開発イメージを読者に掴んでもらう ことである. Python の使用は必要最低限に留め、ほ ぼすべての記述を KV 言語で行う. KV 言語だけでど の程度の GUI を実現できるかを感じてもらいたい.本 稿で取り上げるプログラムは、macOS Sierra 10.12.6、 Python 2.7.10, Kivy 1.10.0 で動作を確認している.

Kivy は PyPI (Python Package Index) に登録さ れているので, pip を用いてインストールすることが できる¹. ただし使用する環境の構成によってはインス トールがうまくいかないかもしれない. その場合は公 式ドキュメンテーションを参照したり,ウェブで最新 の情報を入手するなどして解決することを勧める.

2. GUI の構成

2.1 ウィジェットツリー

Kivy の GUI は, ウィジェット(部品)を組み合わ せることによって構成される. ライブラリには多数の ウィジェットクラスが提供されていて, 以下の3種類 に大別される.

- パーツ:最小単位のウィジェット.文字列を表示す るための Label や、タッチ操作を受け付けるため の Button などが提供されている.
- レイアウト:ほかのウィジェットを規則的に配置す るためのウィジェット.ウィジェットを一列に並 べるための BoxLayout や,座標を自由に決めて 配置するための FloatLayout などが提供されて いる.
- スクリーンマネージャ:複数の画面を保持し、表示 を切り替えるためのウィジェット. 紙芝居風の Carousel や, Android 風の ActionBar などが 提供されている.

¹ Ubuntu の場合, PPA を用いてインストールすることも できる.

所望のウィジェットを生成し、それらの間に適切な 親子関係を定めることで、GUIが構成される.たとえ ばいくつかのパーツを横一列(もしくは縦一列)に配 置するには、これらのパーツをすべて BoxLayout オ ブジェクトの子にする.また BoxLayout オブジェク トから成る画面をいくつか保持し、それぞれを紙芝居 風に切り替えたいのであれば、これら BoxLayout オ ブジェクトを、Carousel オブジェクトの子とすれば よい.

ウィジェット間の親子関係から定まる木構造をウィ ジェットツリーといい、根に相当するウィジェットを ルートウィジェットという、一般に葉に対応するウィ ジェットはパーツで、内点に対応するウィジェットは レイアウトやスクリーンマネージャとなる。

2.2 "Hello, world."

一般的な Kivy プログラムは, (1) Python スクリプ
 ト(*.py ファイル), (2) KV スクリプト(*.kv ファイル), (3) 画像や音声などのアセットからなる. Python スクリプトを実行すればプログラムが起動する.

"Hello, world." をウィンドウ上に表示するための プログラムを示す. まず Python スクリプトを示す.

from kivy.app import class MyApp(App):	Арр
pass	
MyApp().run()	

インポートしている App は基本クラスである. 一般 的な Kivy プログラムではこの App のサブクラスを 定義して用いる. 本稿ではこのサブクラスをアプリク ラスと呼ぶ. 上の例では MyApp がこれにあたる. アプ リクラスの名前には... App のように末尾に App を付 けるのが慣例である. アプリクラスのオブジェクトを 生成して run() メソッドを実行すると, メインルー プが開始する. メインループではイベントの検知やグ ラフィックスのレンダリングが繰り返し行われる. メ インループが終了すると, プログラムも終了する.

上記の Python スクリプトは必要最低限の構成であ る. つまり,実質的な部分のすべてを KV 言語で書く 場合であっても,Python スクリプトとして上の 4 行 (もしくはそれに準ずる表現) は必要である.本稿では Python スクリプトとして上記のみを用いることとし, 以後このスクリプトを main.py と呼ぶ.

次に KV スクリプトを示す. KV スクリプトのファ イル名は (アプリ名). kv としておくと, プログラム 起動時に自動的に読み込んでくれるので便利である². (アプリ名) は, アプリクラス名の末尾の App を(もし あれば) 取り除き,残った文字列をすべて小文字にした ものである.上記の main.py の場合,アプリ名は my, 自動的に読み込まれる KV ファイルの名前は my.kv と なる.

Label:	
text: 'Hello,	world.'
font_size: 24	
color: 0,1,0,1	

上記の KV スクリプトでは, ルートウィジェットで ある Label オブジェクトに関するウィジェットルー ルが定められている. 一般に KV スクリプトは, ルー トウィジェットもしくは個々のクラスについて, 主にデ ザインに関する初期値をルールとして定めるものであ る. ルートウィジェットに関するルールをウィジェッ トルール, 個々のクラスに関するルールをクラスルー ルという. 一つの KV スクリプトにおいて, ウィジェッ トルールは高々一つしか書くことができないが, クラ スルールはいくつ書いてもよい. クラスルールの例は 後述する.

再び上記の KV スクリプトに戻る. このプログラ ムのウィジェットツリーは Label オブジェクトーつ からなる. その Label オブジェクトの文字列 (text) は'Hello, world.', フォントサイズ (font_size) は 24, 文字の色 (color) は緑である (RGBA 形式によっ て指定). Python 同様, KV 言語では入れ子構造をイ ンデントによって表す. 何個の半角空白文字によって インデント1 単位とみなすかは, KV スクリプトの最 初に現れるインデントにしたがって決定される.

2.3 レイアウトの使用例

次にレイアウトの使用例を示す. ここで取り上げる レイアウトは,縦もしくは横にウィジェットを並べる BoxLayout である.以下に KV スクリプトを示す. ま た図1にスクリーンショットを,図2にウィジェット ツリーを示す. このように KV 言語では,ウィジェッ ト間の親子関係を入れ子構造によって表す.

```
BoxLayout:
    orientation: 'vertical'
    Label:
    text: 'Hello, world.'
    bold: True
    Button:
    text: 'Press me.'
    TextInput:
<Label>:
    font_size: 24
```

1

2

3

4

 $\mathbf{5}$

6

7

8

9

10

²本稿における KV スクリプトは、すべてこの流儀にした がってファイル名が付けられたものとする.



図1 BoxLayout のスクリーンショット



図 2 BoxLayout のウィジェットツリー

KV スクリプトの2行目,

orientation: 'vertical'

は、子ウィジェットを縦に並べるための設定である(横 ならば'horizontal'). また 9,10 行目は、Label ク ラスに対するクラスルールである. クラスルールの書 き出しは

<クラス名>:

 $1 \\ 2$

3

4

5

である. クラスルールは, 当該クラス (この場合 Label) およびそのサブクラスのオブジェクトすべてに適用さ れる. 詳細は省略するが, ライブラリの中では Button は Label のサブクラスとして設計されているため, フォ ントサイズを 24 にするというクラスルールは, Label オブジェクトと Button オブジェクトの双方において 適用される. 一方太字 (bold) は, Label オブジェク トについてのみ設定されている (5 行目).

2.4 スクリーンマネージャの使用例

次にスクリーンマネージャの使用例を示す. ここで は紙芝居風に画面を切り替えるための Carousel を用 いる. 以下に KV スクリプトを示す. また図3にスク リーンショットを,図4にウィジェットツリーを示す.

```
Carousel:
BoxLayout:
orientation: 'vertical'
Label:
text: 'Hello, world.'
```



図3 Carousel のスクリーンショット. 二つの画面はドラッ グ操作(もしくはスワイプ操作)によって切り替える ことができる.



図4 Carousel のウィジェットツリー

bold: True
Button:
text: 'Press me.'
TextInput:
id: txtbox
Label:
text: 'You typed \"' + txtbox.text +
·\". ·
<label>:</label>
font_size: 24

6 7

8 9 10

 $11 \\ 12$

13

Carousel オブジェクトの子である BoxLayout オブ ジェクトと Label オブジェクトが,それぞれ一つの画 面を構成する.二つの画面はドラッグ操作(タブレッ トやスマートフォンならばスワイプ操作)によって切 り替えることができる.

KV スクリプトの 9,10 行目に注目してもらいたい.

TextInput: id: txtbox

ここでは TextInput オブジェクトに id を与えている (その値は txtbox). ここで与えられた id は, 同一ルー ル内のほかのオブジェクトから参照することができる. 11, 12 行目を見てみよう.

```
Label:
text: 'You typed \"' + txtbox.text +
'\".'
```

Label オブジェクトの文字列 (text) が, txtbox に よって参照される TextInput オブジェクトの text プ ロパティ,すなわち入力された文字列を用いて定めら れている.これにより,TextInput オブジェクトに入 力された文字列が,自動的に Label オブジェクトの文 字列に反映されるのである.

このように KV 言語では、あるプロパティ p の初期 値を、別のプロパティ q を用いて定めておくと、q の 値が変わったときに p の値も自動的に更新される. こ れについては次節で改めて述べる.

3. イベントの処理

Kivy プログラムは、イベントにしたがってその流れ が決定される、イベント駆動型のプログラムとみなす ことができる. Kivy が取り扱うことのできる主なイベ ントは、以下の三つである.

- ウィジェットイベント:「ボタンが押される」など、
 ウィジェットごとに定義されたイベント.
- クロックイベント:「10秒後に1度だけ発生」「0.5秒
 ごとに発生」のように、実時間に基づいて発生するイベント。
- ・タッチイベント:デバイスからの入力に対して発 生するイベントのうち,座標情報をもつもの.た
 とえばスクリーンタッチやマウス操作など.

本節ではこのうちウィジェットイベントについて概 説する.

3.1 ボタン

Button クラスでは,「押される」イベントに対して on_press メソッド,押されていたのが「離される」イ ベントに対して on_release メソッドがそれぞれ紐づ けされている.イベントが発生したときの処理を記述 するには,それぞれのメソッドをオーバーライドすれ ばよい.以下の KV スクリプトでは,ボタンが押され ると "You pressed me.",押されていたのが離される と "You released me." が端末に出力される.

このように KV スクリプトには、イベント処理のた めの on メソッドを記述することができる.ただし上 の例のようにインデントレベルが増えない簡単なもの に限られる.また(名前が on で始まらない)一般の メソッドを記述することはできない.KV スクリプト に書けないようなメソッドは、Python スクリプトに 書くことになる.

3.2 プロパティ

Kivy ではウィジェットにプロパティという属性をも たせることができる. このプロパティは Kivy 独自の 仕組みであり, Python における property 関数やデコ レータとはまったく異なるものである. 本稿でこれま で取り扱ってきた, Label クラスの text, font_size, color などもすべてプロパティである.

プロパティはオブザーバーパターンの機能を備えて いて、プロパティに値が代入されるとき、Kivy はその 値が妥当であるか否かを検証する.もし値が妥当な場 合、プロパティの値が変更されたというイベント(プ ロパティイベント)が発生する.一方、もし代入しよ うとする値が妥当でない場合、例外が発生する.

自分で新しくプロパティを定義する場合は、その プロパティで取り扱う値に応じて適切なプロパティ クラスを選択する必要がある.プロパティクラスに は一般の数値を取り扱うための NumericProperty、 最大値と最小値をもつような数値を取り扱うため の BoundedNumericProperty、文字列を取り扱うた めの StringProperty、リストを取り扱うための ListProperty などがあるが、KV スクリプトでプロ パティを定義する場合、初期値に応じて適切なプロパ ティクラスが自動的に選択される³.

<MyWidget>: my_prop1: 123 my_prop2: 'orsj'

上の例では、 my_prop1 のプロパティクラスは数値 を取り扱うための NumericProperty、 my_prop2 の プロパティクラスは文字列を取り扱うための StringProperty となる.以後、 my_prop1 に数値以 外の値(あるいは my_prop2 に文字列以外の値)を代 入しようとすると、例外が発生する.

前節で述べたとおり, KV 言語においてプロパティ p の初期値を別のプロパティ q を用いて定めると, q の値が更新されたとき, p の値も自動的に更新される.

以下は数を数えるカウンターのための KV スクリプ トである.図5にこのプログラムのスクリーンショッ トを示す.

	BoxLayout:
	counter: 0
	Label:
	size_hint_x: 3
	<pre>text: str(root.counter)</pre>
•	

³ Python 側で定義する場合はプロパティクラスを自分で選 ぶ必要がある.

2018年12月号



図5 カウンタープログラムのスクリーンショット

6	Button:
7	text: 'Press me.'
8	on_press:
9	root.counter += 1
10	<label>:</label>
11	font_size: 24

BoxLayout オブジェクトに対し, プロパティ counter が定められている(2行目).初期値が0 である ことから,この counter のプロパティクラスは NumericProperty となる.画面右側のボタンをタッチ すると,counter の値は1増える(9行目).なおroot はKV言語におけるキーワードであり,同一ルールにお けるルートウィジェットを指す(この場合 BoxLayout オブジェクト).

さて、5行目ではLabel オブジェクトの text プロパ ティの値が, root.counter を用いて定められている (str(x) は値 x を文字列に変換). これにより, counter の値が変わると、文字列も自動的に変わるのである.

なお4行目の size_hint_x は,幅の比を表すための プロパティである.BoxLayout オブジェクトの幅は, size_hint_x の値に基づいて Label オブジェクトと Button オブジェクトに比例配分される.デフォルト 値は1であるため,Label オブジェクトと Button オ ブジェクトの幅の比は3:1となる.

このようにウィジェットのサイズや位置を比に基づ いて指定することができるが、ピクセル数や座標を用 いて明示的に指定することもできる(詳細は省略).

3.3 プロパティイベント

プロパティイベントが発生したとき,それに対して 処理を行うための関数やメソッドを紐づけすることが できる. 当該プロパティ prop と同じクラスの中でメ ソッドを紐づけしたい場合,デフォルト名の on_prop を用いると便利である.

カウンタープログラムに関して,以下のように on_counter メソッドを定めると, counter の値が 更新されるたびに on_counter が呼び出され,現在の counter の値が端末に出力される.



図6 キャンバスのスクリーンショット

BoxLayout:	
counter: 0	
on_counter:	
print('counter	=', self.counter)
#	

なお self は当該オブジェクト(この場合 BoxLayout) を指す, KV 言語のキーワードである.

4. キャンバス

任意のウィジェットはキャンバスをもっていて、その上に図形を描画することができる. 描画可能な図形 には、直線、三角形、四角形、多角形、楕円、真円、ベ ジエ曲線などがある.

描画は命令を連ねることで行うが,命令にはコンテ キスト命令と描画命令の2種類がある.コンテキスト 命令は色の設定やキャンバスの回転など,描画の状況 に関する命令である.一方描画命令は,定められたコ ンテキストの下で描画を行うための命令である.

例として,赤い楕円と角の丸い長方形を描画するための KV スクリプトを以下に示す.図6はスクリーンショットである.

T	Widget:
	canvas:
	Color:
	rgba: 1,0,0,1
	Ellipse:
	pos: self.pos
	size: self.size
	Color:
	rgba: 1,1,1,1
	Line:
	width: 3
	rounded_rectangle:
	10,20,150,80,20

2行目以降にあるとおり、ウイジェットの canvas 属 性に対して命令を書き連ねる. なおウィジェットが持 つキャンバスには canvas のほか canvas.before と canvas.after があり、前者は canvas の奥に、後者

774 (36) Copyright © by ORSJ. Unauthorized reproduction of this article is prohibited.

は canvas の手前に描画される. 3,8 行目の Color は 色を指定するためのコンテキスト命令である.5 行目 の Ellipse は楕円を,10 行目の Line は線を描くため の描画命令である.この Ellipse では,self が指す Widget オブジェクトと同じ位置 (pos) に,同じサイズ (size)の楕円を描く.この posと size はプロパティ なので,Widget オブジェクトの位置やサイズが変わ ると,楕円のサイズもそれにつれて変わる.一方 Line では,左下の点の座標を(10,20)とし⁴,幅 150px,高 さ 80px の,角が丸い(その半径は 20px)長方形が描 かれる.また線の幅は 3px である.

5. サンプルプログラム

ここまでの内容を用いて,ボタンをタッチすると画 像が切り替わるようなプログラムを作ってみよう.以 下に KV スクリプトを示す.また図7にこのプログラ ムのスクリーンショットを示す.

1 1	Roy Lawout:
1	portayout.
2	filmentation: Vertical
3	filename: //
4	GridLayout:
5	rows: 2
6	COIS: Z
7	loggleButton:
8	fileners, /Percelene ing/
9	Tilename: 'Barcelona.jpg'
10	loggleButton:
11	text: V(V))
12	filename: 'Berlin.jpg'
13	loggleButton:
14	text: '口奁'
15	filename: 'lshinomaki.jpg'
16	ToggleButton:
17	text: '小傳'
18	filename: 'Utaru.jpg'
19	Image:
20	size_hint_y: 5
21	source: root.filename
22	
23	<logglebutton>:</logglebutton>
24	iont_name: 'VL-Gothic-Regular.tti'
25	iont_size: 24
26	group: 'image'
27	filename: ''
28	on_state:
29	<pre>if self.state=='down': app.root.</pre>
	filename = self.filename

このプログラムのルートウィジェットは BoxLayout オブジェクトである(1 行目). このオブジェクトは GridLayout オブジェクトと Image オブジェクトの二 つを子にもつ. 前者は格子状にウィジェットを並べる ためのレイアウトで,後者は画像を表示するためのウィ ジェットである. GridLayout における格子の行数と



図7 画像表示プログラムのスクリーンショット

列数は、それぞれ rows プロパティと cols プロパティ によって指定する (5,6 行目). Image における画像 ファイルの名前は、source プロパティによって指定 する (21 行目). ただしここでは source プロパティ に root.filename が渡されている. これはすなわち、 ルートウィジェットの filename プロパティの値であ る. ルートウィジェットの filename プロパティの値 が更新されると、Image オブジェクトの source プロ パティの値も更新されるのである.

さて, GridLayout オブジェクトは四つの ToggleButton オブジェクトを子にもつが, ToggleButton のクラスルールが 23 行目以降に 定められている. この ToggleButton は, オン (「押 された」状態) もしくはオフ (「押されていない」状 態) の二つの状態になりうるボタンである.

- ・24 行目の font_name プロパティはフォントファ イルを指定するためのもので、日本語を表示する ときには不可欠である⁵.
- 26 行目の命令により,四つの ToggleButton オブ ジェクトに共通して group='image'が代入され る.一方,group の値が等しいオブジェクトが複 数存在する場合,高々一つしかオン状態になること ができない.なお ToggleButton オブジェクトが オンかオフかは,state プロパティを見ればわか る.オンの場合,state プロパティの値は'down' で,オフの場合は'normal'となる.
- ・28,29行目について、ToggleButtonオブジェクトの状態がオンになると(すなわち state='down'になると)、ルートウィジェット(app.root)のfilename プロパティに、当該 ToggleButtonオブジェクトのfilenameの値が渡される.ここで

⁴ Kivy の座標系はウィンドウの左下の点を原点 (0,0) とす る.

⁵ ここで用いたフォントは VL ゴシック [2] である.

app は KV 言語のキーワードで、アプリオブジェクト(実行中のアプリクラスのオブジェクト)を指し、app.root でルートウィジェットを指す.
 ToggleButton オブジェクトの filename の値は、
 具体的には 9, 12, 15, 18 行目で定められている。

6. おわりに

本稿では簡単なプログラムの作成を通じて, Kivy フレームワークの基本的な使い方を説明してきた. Pythonの使用は必要最低限に留め(2.2節のmain.py のみ),ほぼすべての部分を KV 言語で書いてきた.

KV 言語で書けるのは GUI の部分やごく簡単な on メソッドのみに過ぎず,より複雑なプログラムを実現 するには Python スクリプトにコードを書く必要があ る. そもそも,1節で述べたとおり,わざわざ KV 言 語を用いなくともすべてのコードを Python だけで書 くことだってできる.しかし一般には,KV 言語を用 いることでプログラム全体が簡潔になり,管理がしや すくなるであろう.

本稿で触れられなかった Kivy の基本的な機能とし て、クロックイベント、タッチイベント、アニメーショ ンなどがある.これらを含め、Kivy プログラミングの 基本をもう少し詳しく知りたい読者は公式のドキュメ ンテーション [3] や拙著 [4] などを参照されたい.

関連プロジェクトとして, Buildozer や Kivy-ios (Android 端末や iOS 端末にプログラムを転送するた めのツール), KivEnt (ゲームプログラミング用ツー ル), Garden (ユーザが開発したウィジェットやライ ブラリ集) などがある. 関連プロジェクトについては Kivy@github [5] を参照されたい.

Kivy は未だ開発途上にあり,洗練化を待たないといけない点も少なくない.以下にその例を挙げておく.

Python3への対応が不完全である.標準部分についてはだいぶ対応が進められてきたが、関連プロジェクトの一部(Kivy-iosなど)は未だ Python2にしか対応していない.

- 一部の OS では TextInput で日本語を入力することができない。
- ・ドキュメンテーションが読みづらい、また不完全 な箇所も多数ある。
- ・アセットが充実していない.

最後に Kivy と筆者の出会いについて触れる. 筆者 は指導学生とともに組合せパズルの自動生成に関する 研究を行ってきたが, コンピュータに生成させたパズ ルを人が遊べるようにしたいと, あるとき考えた. そ こでアプリの開発を目論んだのだが, プログラミング 言語や IDE の使い方を新しく覚えることなく, でき れば Python のような簡単な言語で楽に開発したかっ た. そこで出会ったのが Kivy である.

Kivyには若干のとっつきにくさはあるものの,多少 慣れてしまえば学生でもある程度のアプリを開発する ことができる.実例として,筆者らがこれまでにKivy を用いて開発したアプリを筆者のウェブサイト[6]で 公開している. 巷では高額を要求されるアプリ開発だ が,実はそこまで難しくないのである.アプリ開発に 対する敷居を下げ,わが国の技術力の底上げに寄与し たいと考えて書籍[4]を執筆したが,エンジニアのみな らず,大学生や高専生,さらには中高生にまで読者が いるようでひそかに喜んでいる.この本では基本的な 内容を中心に書いたので,より実践的な内容を次著[7] にまとめることを企図している.

参考文献

- [1] Kivy 公式サイト, https://kivy.org/ (2018 年 8 月 31 日 閲覧)
- [2] VL ゴシック, http://vlgothic.dicey.org (2018 年 8 月 31 日閲覧)
- [3] Kivy: Getting Started, https://kivy.org/docs/getti ngstarted/intro.html (2018 年 8 月 31 日閲覧)
- [4] 久保幹雄(監修),原口和也,『Kivy プログラミングー Python でつくるマルチタッチアプリー』,朝倉書店, 2018.
- [5] Kivy@github, https://github.com/kivy/kivy (2018 年 8 月 31 日閲覧)
- [6] 筆者のウェブサイト, http://puzzle.haraguchi-s.otaruuc.ac.jp(2018 年 8 月 31 日閲覧)
- [7] 久保幹雄(監修),原口和也,『実践・Kivy を用いたマル チタッチアプリ開発(仮題)』,近代科学社,近刊予定.